

CIRKULÄRA NOTISER

SVERIGES CIRKUSTIDNING

Nr 4 • 2016



Elloz har lämnat scenen

Nilsgunnar "Elloz" Elfstedt, Åmål, har avlidit den 25 mars i en ålder av 87 år. Den talangfulle artisten och cirkusvännen Elloz var egentligen typograf på Provinstidningen Dalsland i hemstaden. Han hade många fritidsintressen – han var akrobat, jonglerade, cyklade enhjuling och gick på lina. Men framförallt var han trollkonstnär.

Plötsligt var han varietéartist som i flera år turnerade med lokala underhållningsgrupper i Dalsland och Värmland. 1953 startade han Elloz Show och 1954 antogs han till "De Okändas Revy" på Lorensbergs Cirkus i Göteborg. Elloz visade stolbalans och bedömdes "Revyens toppnummer" av GP.

I 30 års tid underhöll Elloz och hustrun Gullan någon vecka på Hotell Funäsdalen i Härjedalen.

Påskafton 1978 medverkade han med sitt trollerinumner "Blomstersymfonin" i TV-programmet "Fint som snus".

Under karriären engagerades Elloz av bl.a. Folkparkerna och Mills Cirkus-Varieté. Han uppträdde även i Skandinavien och i Israel.

Elloz var ivrig fotograf och samlare av kameror. 1990 instiftade han fototävlingen Clownnäsan. Han önskade på detta sätt dokumentera cirkuslivet för eftervärlden – och det gällde inte enbart artistbilder.

1994 fick Elloz Åmåls kommuns kulturpris. Han blev också författare och gav ut böckerna "Gycklarminnen" 1993 (bl.a. med ett stort cirkuskapitel) och "Furu-häll, minnen från en folkpark" 2002.

I januari 2016 hade Nilsgunnar "Elloz" Elfstedt en utställning i konsthallen i Åmål där han visade både fotografier och målningar. En mångkunnig man.



Elloz – Nils Gunnar Elfstedt på omslaget till boken "Gycklarminnen" 1993.

Lennart Strandner

Det Danska Cirkuspriset till Benny Berdino

I Danmark har man gjort en stor satsning för att återuppleva "Den Danske Cirkuspris". I år lyckades man och den 23 augusti var det prisutdelning på Cirkusmuseet i Hvidovre..

Danmarks kulturminister Bertel Haarder överlämnade 2016 års Hederspris ("Den Danske Cirkuspris") till Benny Berdino,

som ett erkännande för en förtjänstfull insats för cirkuskonsten i Danmark. I 40 år har han stått i spetsen för Cirkus Arena.

Priset var en tavla signerad Viggo Salting, 10.000 dkr samt ett presentkort på resor.

150 kändisar och cirkusvänner minglade i den s.k. Fægtesalen. Dansk TV var där och hade ett inslag i kvällens nyhetssändning.

Samtliga gäster bjöds på champagne och pratade cirkusminnen. Benny Schumann var på plats med Cirkuspris nr 1 (en silverljusstake gjord av Bjørn Winblad och silversmeden K.G. Hansen) som Albert Schumann erhöll 1968. Året därpå var det Eli Benneweis som var pristagare.

Innan själva prisceremonin uppträdde de skickliga akrobaterna Trio Creation från Cirkus Arena.

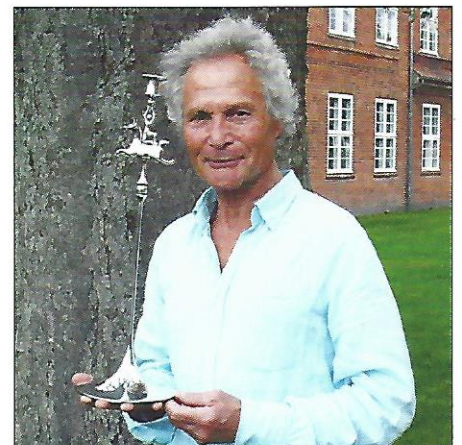
Alexander Arli från Cirkus Arli, erhöll Talangpriset (diplom och 10.000 dkr). Priset för Årets bästa nummer gick till Captain Frodo från Zirkus Nemo. Han fick diplom och 1.000 Euro.

Text: Lennart Strandner

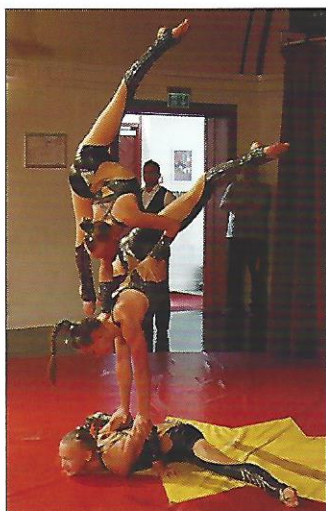
Foto: Roy Himsel



Jackie och Benny Berdino.



Benny Schumann med det första cirkuspriset från 1968.



De uppskattade akrobaterna Trio Creation.