



Den Danske Cirkuspris

29. juli 2026

Pressemeddelelse fra Den Danske Cirkuspris

Årets prisuddeling finder sted fredag den 14. august kl. 13:00 i Fægtesalen ved Cirkusmuseet i Hvidovre under medvirken af kulturminister Zenia Stampe.

Der uddeles 3 priser:

- HÆDERSPRISEN "DEN DANSKE CIRKUSPRIS"
- TALENTPRISEN
- ÅRETS BEDSTE NUMMER

Medlemmer af prisjuryen har i år set mere end 50 artister/artistnumre i de omrejsende cirkus, på Katja Schumanns cirkusgård i Løkken og hos Wallmans i Cirkusbygningen.

Juryen har nu besluttet, hvem af disse der skal nomineres til priserne for årets bedste nummer og årets talentpris.

Til årets talentpris er nomineret:

SARA DELL'ACQUA fra Cirkus Arena.

GUERRERO SISTERS fra Cirkus Arli

LEONA fra Cirkus Mascot

Til prisen for årets bedste nummer er nomineret:

DUO COSTACHE fra Cirkus Arena

DUO CRYSTAL fra Cirkus Baldoni

MARIUS STOICA fra Cirkus Trapez

Den danske Cirkuspris har til formål at sætte fokus på cirkus som en del af det danske kulturliv og kulturarv, både for at hædre nogle af branchens fornemmeste repræsentanter og for at stimulere interessen for cirkus

www.danskecircuspris.dk

Der foretages ikke nominering til hædersprisen

Om priserne

Bestyrelsen for Den danske Cirkuspris vælger hvert år de nominerede og prismodtagerne ud fra følgende kriterier:

Hædersprisen uddeles til en person som anerkendelse af dennes særlig fortjenstfulde indsats til fremme af cirkuskunsten i Danmark. Hædersprisen kan kun modtages en gang. Der foretages ikke nomineringer til denne pris. Hædersprisen består af et maleri af "klovnens mester", maleren Viggo Salting.

Prisen til årets bedste nummer uddeles til det artistnummer, som efter bestyrelsens opfattelse er årets bedste. Prisen består af et diplom samt et engangsbeløb på 500 Euro.

Talentprisen uddeles fortrinsvis til en yngre artist. Prisen består af et diplom samt et engangsbeløb på 10.000 kr.

Om de nominerede

SARA DELL'ACQUA. Sidste år kårede Den Danske Cirkuspris Gabriel Dell'acqua som årets talent. I år har han sin 10 år gamle lillesøster Sara med i manegen. Han viser på en høj piedestal uddrag af sit håndstandsnummer, medens lillesøster på en lavere piedestal viser et håndstandsnummer, hvor hun med ben, fødder og ryg holder og balancerer og bevæger en bold. Hendes smidighed og kropskontrol er uovertruffen.

GUERRERO SISTERS - Jaquii og Michelle Guerrero på henholdsvis 16 og 21 år - leverer et flot og stramt koreograferet luftnummer til spanske toner, hvor de på skift og sammen indtager stærke positurer og piruetter. Ofte som del af disciplinen hårhængning, hvor Jaquii bærer sin egen eller søsterens vægt med sit hår. Imponerende! Ud over luftnummeret er de to søstre med i familiens springbrætnummer.

LEONA er den kvindelige partner i Trio Bokafi. Ud over at være med i truppens springbrætnummer viser hun flot stolebalance, hvor hun står i håndstand på stolerækken, som bygges langsomt op. Spektakulært, spændende og supersvært. Det kan man tydeligt fornemme, når stolene, der er stablet op over på hinanden, svajer svagt. Hun fylder hele rummet med nærvær, elegance, ynde – og en suveræn håndstandsakrobatik.

DUO COSTACHE er velkendt for Cirkus Arenas publikum med deres spektakulære luftakrobatik. Vi har oplevet dem med flere forskellige numre, blandt andet et perchnummer og et nummer, hvor Leonardo Costache med mundbid bærer sin kone Vita på motorcykel. I år viser de et imponerende og helt nyt nummer inspireret fra insekternes verden. Parret har en lang række Guinness World Records og har blandt andet verdensrekorden i at kunne hænge i længst tid i tænderne.

Den danske Cirkuspris har til formål at sætte fokus på cirkus som en del af det danske kulturliv og kulturarv, både for at hædre nogle af branchens fornemmeste repræsentanter og for at stimulere interessen for cirkus

DUO CRYSTAL viser to flotte numre i årets Baldoni-forestilling. Et nummer i tissue – nedhængende stofbaner - i en flydende og trapezagtig stil til tonerne af smægtende Elvis Presley-toner. Og et tempofyldt rulleskøjtenummer til tonerne fra musicalen Grease. Hun med helt vanvittige splitvariationer hængende fra hans hånd, hofte eller hals, mens de sammen hvirvler rundt kulminerende med hende helt frit svævende kun forbundet til ham af en halsløkke.

MARIUS STOICA kommer fra Rumænien. Hans hovednummer er et flot og spektakulært rola-rola nummer med både tempo og spænding og variationer med ringe og en fodbold i et stadigt mere halsbrækkende rul. Det kulminerer med hans hop, hvor han med et bræt spændt fast på fødderne surfer ni trin op til sit podium , hvor der på hvert trin ligger en rulle, som han balancerer på. Noget tilsvarende er aldrig før set i et dansk cirkus. Ud over rolanummeret optræder han med tallerkenbalance og knivkast.

Prisjuryen består af skuespilleren og sceneinstruktøren Jan Hertz, formanden for Cirkushusets museumsforening i Rold Niels Chr. Hansen, journalistisk chefredaktør på ISCENE Anne Liisberg samt Ole Simonsen, der har en fortid som artistisk og kunstnerisk rådgiver for Cirkus Benneweis og er redaktør af cirkus-dk. Ole er formand for juryen.

Yderligere information fås hos Ole Simonsen, e-mail formand@danskecirkuspris.dk, telefon 20 92 05 55

Prisens logo kan downloades fra https://www.danskecirkuspris.dk/cirkuspris_presse.html

Den danske Cirkuspris har til formål at sætte fokus på cirkus som en del af det danske kulturliv og kulturarv, både for at hædre nogle af branchens fornemmeste repræsentanter og for at stimulere interessen for cirkus